

# Mass in G Major, D. 167

## Kyrie

Franz Schubert

Andante con moto

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. The tempo is Andante con moto. The Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts are marked with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son. The Piano part features a trill (*tr*) in the right hand.

Continuation of the musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. The tempo is Andante con moto. The Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts are marked with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son. The Piano part features a trill (*tr*) in the right hand and dynamic markings of *fp* (fortissimo piano) and *cresc.* (crescendo).

10

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

r. H. l. H. fp p

15

Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son,

tr

20

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

tr cresc.

25 **A**

son, Ky - ri - e e - lei - - son.

son, Ky - ri - e e - lei - - son.

**A**

30 Sopr. Solo

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

*p*

**A**

35

lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

*fz p*

**A**

40

lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - - -

*cresc.* *f*

*cresc.* *fp* *fz*

**A**

46 **B** Tutti

son. Tutti Chri - ste, Chri - ste,  
 e - lei - - son, e - lei - - son,  
 Tutti  
 e - lei - - son, e - lei - - son,  
 Tutti  
 Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste,

51

Chri - - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - -  
 Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - -  
 Chri - - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - -  
 Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - -

56 *fp*

son, Chri - - ste, e -  
 son, Chri - - ste, e -  
 son, Chri -  
 son, e - lei - - son, Chri -

62

lei - son!

lei - son!

ste, e - lei - son!

ste, e - lei - son!

r. H.

68

Ky ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

tr

74

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

*fp* 1. H. *fp* 1. H. *cresc.* 1. H. *fp* 1. H. *p*

80

son, Ky - ri - e e - lei -

son, Ky - ri - e e - lei -

86

son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

92

e e - lei - son!

lei - son, e - lei - son!

lei - son, e - lei - son!

e e - lei - son!

*pp*

# Gloria

**Allegro Maestoso**

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Pianoforte (réduction)

*f* Glo - ri - a in ex - cel - sis

*f* Glo - ri - a in ex - cel - sis

*f* *fz* *fz*

5

De - - - o! *ff* et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

De - - - o! *ff* et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

*ff* *p* *p* *p*

10

bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau - da - - - mus

bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau - da - - - mus

*f*

14

te, be-ne - di - ci - mus te, a-do - ra - - mus

te, be-ne - di - ci - mus te, a-do - ra - - mus

18

te, glo-ri - fi - ca - mus te. a-do - ra - mus te!

te, glo-ri - fi - ca - mus te. a-do -

22

**A**

Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi prop-ter

ra - - mus te! Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi prop-ter

ra - - mus te! Gra ti - as a gi-mus ti - bi prop-ter



26

mag - nam glo - ri - am tu - am, *ff* Do - mi - ne De - us,

mag - nam glo - ri - am tu - am, *ff* Do - mi - ne De - us,

*cresc.* *ff*

30

Rex coe - le - - stis, De - - us, Pa - ter om -

Rex coe - le - - stis, De - - us, Pa - ter om -

34

ni - - po - tens, Do - mi - ne Fi - li un - i - ge - ni - te, Je - su

ni - - po - tens, Do - mi - ne Fi - li un - i - ge - ni - te, Je - su

38 **B**  
Solo

Chri - ste! Do - mi - ne De - us, A - gnus  
Chri - ste! Tutti mi - se - re - re no - bis,  
Chri - ste! Solo mi - se - re - re no - bis,  
Chri - ste! **B** Fi - li - us Pa - tris, Qui

43 Tutti Solo Do - mi - ne

De - i, mi - se - re - re no - bis.  
mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.  
mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.  
Tutti mi - se - re - re  
tol - lis pec - ca - ta mun - di, no - bis.

47 Tutti

De - us, a - gnus De - i, mi - se - re - re  
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re  
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re  
Solo mun - di,  
Fi - li - us pa - tris, qui tol - lis pec - ca - ta Tutti mi - se - re - re

51

Solo Fi - li - us Pa - tris,

no - - - bis,

no - - - bis, sus - ci - pe de - pre-ca - ti -

no - - - bis, sus - ci - pe de - pre-ca - ti -

Solo De - mi - ne De - us,

no - - - bis, a - gnus

55

mi - se - re - re no - bis, no - - - bis, Tutti Qui

mi - se - re - re no - - - bis,

o - - - nem no - stram, mi - se - re - - - re,

o - - - nem no - stram, mi - se - re - - - re,

Tutti

De - i, mi - se - re - re no - - - bis,

59

se - des ad dex - teram pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

se - des ad dex - teram pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

se - des ad dex - teram pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

se - des ad dex - teram pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

*cresc.* *ff*

**C**  
Tutti

63

Quo - ni - am tu so - lus san - - -

Quo - ni - am tu so - lus san - - -

67

ctus, quo - ni - am tu so - lus san - ctus, quo - ni -

ctus, quo - ni - am tu so - lus san - ctus, quo - ni -

70

am tu so - lus al - tis - si - mus, quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus,

am tu so - lus al - tis - si - mus, quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus,

74

tu so - lus san - ctus, tu so - lus al - tis - si-mus,

tu so - lus san - ctus, tu so - lus al - tis - si-mus,

*Ped.* \* *Ped.* \*

78

Je - su, Je - - - su Chri - ste, cum Sanc - to

Je - su, Je - - - su Chri - ste, cum Sanc - to

*fz fz fz*

82

Spi - ri-tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.

Spi - ri-tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.

*fz fz fz fz fz fz fz fz*

## Credo

## Allegro moderato

*pp*

Sopran  
Cre - do in u - num De - um, Pa - trem o - mni - po - ten -

Alt  
*pp*

Tenor  
Cre - do in u - num De - um, Pa - trem o - mni - po - ten -

Baß  
*pp*

Pianoforte (réduction)  
*pp*  
coll' 8<sup>va</sup> ad lib. *sempre staccato*

8

tem, fa - cto-rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um

tem, fa - cto-rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um

15

o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. In u-num

o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um.

**A** *Et in*

**A**

22

Do - mi - num, Fi - li - um De - i, et ex  
Je - sum Chri - stum u - ni - ge - ni - tum

29

Pa - tre na - tum De - um de De - o, lu - men de  
an - te o - mni - a se - cu - la, De - um de De - o, lu - men de

36

lu - mi ne, De - um ve - rum, de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non  
lu - mi ne, De - um ve - rum, de De - o ve - ro. con sub - stan - ti - a - lem

43

**B**

fa - ctum, per quem o - mni - a fa - cta sunt, *(p)* qui pro - pter nos

Pa - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt, *(p)* qui pro - pter nos

**B**

50

ho - mi - nes et no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis.

ho - mi - nes et no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis. Et in - car -

57

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex Ma -

na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex Ma -



64

ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est.

ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est.

*cresc.*

71

**C**

Cru - - ci - fi - xus et - i -

Cru - - ci - fi - xus et - i -

**C** *staccato*

78

am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to

am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to

*f*

85

pas - sus et se - pul - tus est.

pas - sus et se - pul - tus est.

*(p)* *f legato*

92

**D**  
*ff* Et re - sur -

*ff* Et re - sur -

**D**  
*ff*

98

re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scrip -

re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scrip -

*ff*

103

tu - ras, Et a - scen - dit in coe -

tu - ras, Et a - scen - dit in coe -

108

**E**

lum, se - det ad de - xte - ram Pa - tris. Et

lum, se - det ad de - xte - ram Pa - tris. Et

**E**

113

i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -

i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -

118

a, ju - di - ca - - re vi - - vos et

a, ju - di - ca - - re vi - - vos et

123

mor - tu - os, *ff* cu - jus re - gni non e - rit

mor - tu - os, *ff* cu - jus re - gni non e - rit

129

fi - - - - nis.

fi - - - - nis.

134

138 **F**

*pp* Cre - do, cre - do in Spi - ri - tum san - ctum,

*pp* Cre - do, cre - do in Spi - ri - tum San - ctum,

*pp* Cre - do, cre - do in Spi - ri - tum San - ctum,

*pp* Cre - do, cre - do in Spi - ri - tum San - ctum,

**F**

*pp* coll'organo ad lib. *sempre staccato*

144

Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex

Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex

Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex

Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex

150 *pa - tre fi - li - e - que* **G**

Pa - tre et Fi - li - o pro - ce - - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o  
 Pa - tre et Fi - li - o pro - ce - - dit,

**G**

156 *et con - glo - ri - fi - ca - tur* *et u - nam*

qui cum Pa - tre et Fi - li - o *et u - nam*  
*et u - nam*  
 Si - mul ad - o - ra - tur, con - glo - ri - fi - ca - tur,  
 qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas,

162 *san - ctam ca - tho - li - cam,*

qui lo - cu - tus est Con - fi - te - or u - num ba -  
 per Pro - phe - tas. Con - fi - te - or u - num ba -  
 et a - po - sto - li cam ec - cle - siam;

168 *et ex - pec - to*

ptis - ma in re-mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, mor-tu - o - rum, et

ptis - ma in re-mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, mor-tu - o - rum, et

174 *resurrec - ti - o - nem mor - tu - o - rum et*

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

181

li. A - men, a - men, a - men, a - men.

li. A - men, a - men, a - men, a - men.

## Sanctus

**Allegro moderato**

*ff*

Sopran

Alt

Tenor

Baß

*ff* San - ctus, San - ctus,

*ff* San - ctus, San - ctus,

Pianoforte (réduction)

**Allegro moderato**

*ff* *tr* *fz* *tr* *fz* *tr*

4

San - ctus Do - mi-nus De - us Sa - ba-oth. Ple - ni - sunt coe - li et

San - ctus Do - mi-nus De - us Sa - ba-oth. Ple - ni - sunt coe - li et

7

ter - ra glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe li et ter - ra.

ter - ra glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe li et ter - ra.



**A**

O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

O - san - na in ex - cel - sis, o -

**A**

15

cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis,

O - san - na in ex -

san - na in ex - cel - sis, o - sa - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -

O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -

20

o - san - na, o - san - na in ex - cel - -

cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - -

san na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - -

san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - -

25 **B**

sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

sis, o - san - na in ex -

**B** sis, o - san - na in ex -

29

cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -

cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -

cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -

cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -

33

san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis.

## Benedictus

**Andante grazioso**

Sopr. Solo

Sopran

Pianoforte (réduction)

*Andante grazioso*

*pp*

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in

6

no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne

11

Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

*cresco*

*p* *fz* *p* *cresc.*

16

*fz* **A**

ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus,

Ten. Solo

**A** Be - ne - di - ctus qui

*fz* *p* *fz* *p* *pp*

21

be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,  
ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

*semp. stacc.*

24

be-ne-di - ctus qui ve - - nit, be-ne-di - ctus qui  
be - - - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne

27

ve - - nit, be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,  
Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,

30

be - ne - di ctus in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -  
 qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

*fz* *fz*

33

**B**

di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, Solo  
 qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, Be - ne -

*f* **B**

36

be - ne - di - ctus qui  
 be - ne - di - ctus, qui  
 di - ctus qui ve - nit in

*pp*

38

ve - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

ve - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

no - - mi - ne Do - - mi - ni,

40

be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,

be - ne - di - ctus qui ve - - - nit,

be - - - - ne - di - ctus, qui

42

be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,

be - ne - di - ctus qui ve - - - nit,

ve - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

44

be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,  
 be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,  
 be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,

*fz*

46

be - ne - di - ctus in no - mi - ne Do - mi - ni -  
 be - ne - di - ctus in no - mi - ne Do - mi - ni -  
 qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni -

*fz* *cresc.*

48

ni, qui ve - nit in  
 ni, be - ne - di - ctus qui ve - nit in  
 ni, qui ve - nit in

*f* *p* *f* *p*

50

no - mi - ne Do - mi - ni.

no - mi - ne Do - mi - ni.

no - mi - ne Do - mi - ni.

*pp*

52 Sopr. Tutti

O -

*f* *f*

55

san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

O - san - na in ex - cel - sis, o -

*fz* *fz*



60

cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis,  
 O - san - na in ex -  
 san - na in ex - cel - sis, o - sa - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -  
 O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -

65

o - san - na, o - san - na in ex - cel - -  
 cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - -  
 san na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - -  
 san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - -

70 **C**

sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -  
 sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -  
 sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -  
 sis, o - san - na in ex -  
**C** sis, o - san - na in ex -

74

cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -

cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -

cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -

cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -

78

san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis.

### Agnus Dei

Pianoforte (réduction)

*mf* *fp* *fp* *fp*

Solo

4 Sopr. Solo

*fp* *fp* *p* *f* *fz*

A - gnus De - i, qui

7  
tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

10  
no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

**Tutti A**  
*pp*

**Tutti**  
*pp*

**Tutti**  
*pp*

**Tutti**  
*pp*

**A**  
*fp*

13  
mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,

*fp* *mf*

16

*fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

20 Baß Solo

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,

23 Tutti **B** *pp*

Tutti *pp* mi - se - re - re no - bis,

26

-bis mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

-bis mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re,

29

*mf*

31

*fp* *fp* *fp* *fp*

34 Sopran Solo

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - - bis

*p* *f* *p* *fp* *cresc.*

37

pa - cem, do - na no - bis pa - cem. Tutti *pp* **C** do - na no - bis pa -

Tutti *pp* do - na no - bis pa -

Tutti *pp* do - na no - bis pa -

Tutti *pp* do - na no - bis pa -

*pp* *pp* *pp* *pp* **C**

40

cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem!

cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem!

do - na pa - cem,

*pp*

# Regina Coeli, KV 276

Wolfgang Amadeus Mozart  
(1756-1791)

**Tutti** Allegro

SATB with Piano

Soprano  
**Tutti** Re-gi-na coe-li, re-gi-na coe-li, re-gi-na coe-li, lae-ta-re, lae-

Alto  
**Tutti** Re-gi-na coe-li, re-gi-na coe-li, re-gi-na coe-li, lae-ta-re, lae-

Tenor  
**Tutti** Re-gi-na coe-li, re-gi-na coe-li, re-gi-na coe-li, lae-ta-re, lae-

Bass  
**Tutti** Re-gi-na coe-li, re-gi-na coe-li, re-gi-na coe-li, lae-ta-re, lae-

Piano  
**Allegro**  
**f**

- re. Re-gi-na coe-li, lae-ta-re, lae-

-ta-re, lae-ta-re.

-ta-re. Re-gi-na coe-li, lae-ta-re.

-ta-re. Re-gi-na coe-li,

-ta-re. Re-gi-na coe-li, lae-ta-re, re-gi-na, lae-

Re-gi-na coe-li, lae-ta-re, re-gi-na, lae-ta-re, re-gi-na,

Re-gi-na coe-li, lae-ta-re, re-gi-na, lae-ta-re, re-gi-na,

re-gi-na, lae-ta-re, re-gi-na, lae-ta-re, re-gi-na,

11  
 ta - re, lae - ta - re, al - - - le - -lu - ja, re - gi - na, lae - ta - re, al - le -  
 lae - ta - re, re - gi - na coe - li, lae - ta - re, re - gi - na, lae - ta - re, al - le -  
 lae - ta - re, re - gi - na, al - - - le - -lu - ja, re - gi - na, lae - ta - re, al - le -  
 lae - ta - re, re - gi - na, al - - - le - -lu - ja, re - gi - na, lae - ta - re, al - le -

14  
 -lu - ja. Re - gi - na coe - li,  
 -lu - ja. Re - gi - na coe - li,  
 -lu - ja. Re - gi - na coe - li,  
 -lu - ja. Re - gi - na coe - li,  
 -lu - ja. Re - gi - na coe - li,  
 Solo  
 Solo  
 Solo  
 Solo  
 Solo  
 p

17  
 re - gi - na, lae - ta - re, re - gi - na,  
 re - gi - na, lae - ta - re, lae - ta - re, lae - ta - re,  
 re - gi - - - na, lae - ta - re, re - gi - na, lae - ta - re, re -  
 re - gi - na, lae - ta - re, re - gi - na, lae - ta - re,

20

lae - ta - re, re - gi - - - na coe - li, lae - ta - re, lae - ta - re.

re - gi - na coe - li, re - gi - - - na coe - li, lae - ta - re. **Tutti**

-gi - na, lae - ta - re. Al - le -

re - gi - na, lae - ta - re.

*f*

23

**Tutti** Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - le - lu - - - ja, (*f*)

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - le - lu - - - ja,

**Tutti** lu - - - ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu - ja,

**Tutti** Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

26

al - le - lu - ja, *p* al - le - lu - ja, *f* al - le - lu - ja, al -

al - le - lu - ja, *p* al - le - lu - - - ja, al - le - lu - - - ja, al -

al - le - lu - ja, *p* al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, *p* al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

*p* *f*



29

le - lu - - - ja, al - le - lu - ja, al - - - - - le - lu -

le - lu - - - ja, al - le - lu - ja, al - - - - - le - lu -

al - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

al - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - - - - le - lu -

32

-ja, al - - - - - le - lu - ja.

-ja, al - - - - - le - lu - ja.

-ja, al - le - lu - ja.

-ja, al - - - - - le - lu - ja.

*p*

35

38 **Solo**

Qui - a quem me - ru - i - sti, quem me - ru - i - sti por - ta - - -

41 **Tutti**

-re, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja;

**Tutti** Al - le - lu - ja;

**Tutti** Al - - - le - lu - ja;

**Tutti** Al - - - le - lu - ja;

**Solo** Qui - a quem me - ru -

44 **Tutti**

al - le - lu - ja,

**Tutti** al -

**Tutti** al -

**Tutti** al -

-i - sti, quem me - ru - i - sti por - ta - - - re,

**Tutti** al -

47

Solo

al - le - lu - ja, al - le - lu - - - ja. Qui - a quem me - ru -

le - lu - ja, al - le - lu - - - ja. Qui - a quem me - ru -

le - lu - ja, al - le - lu - - - ja. Qui - a

le - lu - ja, al - le - lu - - - ja. Qui - a quem me - ru -

50

Tutti

-i - sti, quem me - ru - i - sti por - ta - re, al - - - - - le -

-i - sti, quem me - ru - i - sti por - ta - re,

quem me - ru - i - sti por - ta - re, por - ta - re,

-i - sti, quem me - ru - i - sti por - ta - re,

53

Tutti

-lu - - - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

Tutti al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

Tutti al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - - - - le - lu - - - - ja,

Tutti al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

56 *(mf)* *(cresc.)*  
 -ja, al - le - lu - ja. *(mf)* Re - sur - re - xit si - cut di - xit, re - sur -  
 -ja, al - le - lu - ja. *(mf)* Re - sur - re - xit si - cut di - xit, re - sur -  
 al - le - lu - ja. *(mf)* Re - sur - re - xit si - cut di - xit, re - sur -  
 -ja, al - le - lu - ja. Re - sur - re - xit si - cut di - xit, re - sur -

60 *(mf)*  
 -re - xit si - cut di - xit, *(mf)* al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -  
 -re - xit si - cut di - xit, *(mf)* al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -  
 -re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -  
 -re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

64 *(f)*  
 -lu - ja, al - le - lu - ja, *(f)* al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -  
 -lu - ja, al - le - lu - ja, *(f)* al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -  
 -lu - ja, al - le - lu - ja, *(f)* al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -  
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

68 **Solo**

-ja. O - - - - - ra, o - - - - -

-ja. O - - - - - ra, o - - - - -

-ja. O - - - - - ra, o - - - - -

-ja. O - - - - - ra, o - - - - -

*p*

72

-ra, o - ra pro no - - - bis, pro no - bis De - -

-ra, o - ra pro no - - - bis, pro no - bis De - -

o - - - - ra pro no - - - bis, pro no - bis De - -

-ra, o - ra pro no - - - bis, pro no - bis De - -

76 **Tutti**

-um. **Tutti** Al - le - lu - - - ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu - ja, al - le -

-um. **Tutti** Al - le - lu - - - ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu - ja, al - le -

-um. **Tutti** Al - le - lu - - - ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu - ja, al - le -

-um. **Tutti** Al - le - lu - - - ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu - ja, al - le -

*f*

79

-lu - ja, al - le - lu - ja. *Solo* Re - gi - na coe - li,  
 -lu - ja, al - le - lu - ja. *Solo* Re - gi - na coe - li,  
 -lu - ja, al - le - lu - ja. *Solo* Re - gi - na coe - li,  
 -lu - ja, al - le - lu - ja. *Solo* Re - gi - na coe - li,

82

*Tutti* re - gi - na, lae - ta - re, Re - gi - na, lae - ta - re,  
*Tutti* re - gi - na coe - li. *Tutti* Re - gi - na, re -  
*Tutti* re - gi - na, lae - ta - re. Re - gi - na, lae - ta - re, lae -  
*Tutti* re - gi - na, lae - ta - re, Re - gi - na, lae - ta - re,

85

lae - ta - re. *Solo* *Tutti*  
 -gi - na, lae - ta - re. Re - gi - na coe - li, lae - ta - re, lae - ta - re. Al - le -  
*Solo* ta - re, re - gi - na. Re - gi - na coe - li, lae - ta - re.

88

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,  
 -lu - - - ja, al - le - lu - - - ja, al - - - le - lu - - - ja,  
 Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - - le - lu - - - ja,  
 Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - - le - lu - - - ja,

91

**Solo**

al - le - lu - ja. **Qui - a** quem me - ru - i - sti, quem me - ru -  
 al - le - lu - ja.  
 al - le - lu - ja.  
 al - le - lu - ja.  
 al - le - lu - ja.

*p*

94

**Tutti**

-i - sti por - ta - - - re, **Tutti** al - le - lu - - - ja,  
**Tutti** al - - - le - lu - ja,  
**Tutti** al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,  
**Tutti** al - - - le - lu - ja,

*f* *p*

97

Solo

qui - a quem me - ru - i - sti, quem me - ru - i - sti por - ta - - -

100 Tutti

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - - - ja,  
 -re, al - le - lu - ja, al - le - lu - - - ja,  
 al - le - lu - ja, al - le - lu - - - ja,  
 al - le - lu - ja, al - le - lu - - - ja,

103 Solo

qui - a quem me - ru - i - sti por - ta - re, por - ta - re,  
 qui - a quem me - ru - i - sti, quem me - ru - i - sti por - ta - re,  
 qui - a quem me - ru - i - sti, quem me - ru - i - sti por - ta - re,  
 qui - a quem me - ru - i - sti, quem me - ru - i - sti por - ta - re,



106 **Tutti**

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

109

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, re - sur - re - xit si - cut

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, re - sur - re - xit si - cut

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, re - sur - re - xit si - cut

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, re - sur - re - xit si - cut

-lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, re - sur - re - xit si - cut

113

di - xit, re - sur - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ja, re - sur - re - xit

di - xit, re - sur - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ja, re - sur - re - xit

di - xit, re - sur - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ja, re - sur - re - xit

di - xit, re - sur - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ja, re - sur - re - xit

117

-re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, *f* al - le -

-re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, *f* al - le -

*(mf)* al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

re - sur - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

121

-lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *Solo* O - - - - -

-lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *Solo* O - - - - -

-lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *Solo* O - - - - -

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *Solo* O - - - - -

*p*

125

-ra, o - - - - - ra, o - ra pro no - - -

-ra, o - - - - - ra, o - ra pro no - - -

-ra, o - - - - - ra, o - - - - - ra pro no - - -

-ra, o - - - - - ra, o - ra pro no - - -

14<sub>29</sub>

**Tutti**

-bis, pro no - bis De - - - um. **Tutti** al - le - lu - - - -

-bis, pro no - bis De - - - -um. **Tutti** al - le - lu - - - -

-bis, pro no - bis De - - - -um. **Tutti** al - le - lu - - - -

-bis, pro no - bis De - - - -um. **Tutti** al - le - lu - - - -

*f*

132

-ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

-ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

-ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

-ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

135 *(mf)*

*(mf)* ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis De - - -

*(mf)* o - ra pro no - bis De - um, o - ra pro no - bis De - - -

*(mf)* o - ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis De - - -

o - ra pro no - bis De - um, pro no - bis De - - -

*(mf)*

138 *(f)*  
-um, *(f)* al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - le -  
-um, al - le - lu - - ja, al - le - lu - - - ja, al - - le - lu -  
-um, *(f)* al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - le - lu -  
-um, *(f)* al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - le -

141  
-lu - ja, al - le - lu - ja, al - - - le - lu - ja,  
- - ja, al - le - lu - ja, al - - - le - lu - ja,  
- - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,  
-lu - ja, al - le - lu - ja, al - - - le - lu - ja, al - le -

144  
al - - - le - lu - ja,  
al - - - le - lu - ja,  
al - - - le - lu - ja,  
-lu - ja, al - le - lu - ja,

147

al - le - lu - ja, al - le - lu - - ja, al - le -  
 al - le - lu - ja, al - le - lu - - ja, al - le -  
 al - le - lu - ja, al - le - lu - - ja, al - le -  
 al - le - lu - ja, al - le - lu - - ja, al - le -

150

-lu - ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu -  
 -lu - ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu -  
 -lu - ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu -  
 -lu - ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu -

153

-ja, al - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.  
 -ja, al - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.  
 -ja, al - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.  
 -ja, al - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

# Jesu, Joy of Man's desiring

Chorale from the cantata "Herz und Mund und Tat und Leben, BWV 147"

Robert Bridges (1844 - 1930)

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

The musical score is arranged in five systems, each with a Soprano (S.) and Tenor (T.) part. The Soprano part is written in treble clef and the Tenor part in bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score includes lyrics and dynamic markings.

**System 1:** Measures 1-8. Dynamics: *mp*. Lyrics: Je - su, joy of man's de - sir - ing,

**System 2:** Measures 9-12. Dynamics: *mp*. Lyrics: Ho - ly wis - dom, Love most bright,

**System 3:** Measures 13-17. Dynamics: *mp*. Lyrics: Drawn by Thee, our souls as - pir - ing,

**System 4:** Measures 18-27. Dynamics: *mp*. Lyrics: soar to un - cre - at - ed light.

**System 5:** Measures 28-32. Dynamics: *mf*. Lyrics: Word of God, our flesh that fash - ion'd,

44

S. A. **2**

With the fire of life im - pas - sion'd,

T. B. **2**

50

S. A. **2** *mp*

Striv - ing still to Truth un - known,

T. B. **2** *mp*

56

S. A. **11**

Soar - ing, dy - ing, round Thy throne.

T. B. **11**

**NOTES:**

Johann Sebastian Bach composed the church cantata *Herz und Mund und Tat und Leben* (Heart and mouth and deed and life) in 1723 during his first year as Director of Church Music at St. Thomas Church in Leipzig, Germany. This cantata was written for the Marian feast of the Visitation, which commemorates Mary's visit to Elizabeth as narrated in the Gospel of Luke. *Jesu, Joy of Man's Desiring* is the most common English title of the famous chorale setting from the cantata. The words are attributed to the British poet laureate Robert Bridges. Bridges' text is not a translation of the German poem used within Bach's original version but is inspired by stanzas of the same hymn that Bach had drawn upon: "Jesu, meiner Seelen Wonne" (Jesus remains my joy). The melody/hymn tune Bach employed was composed in 1642 by Johann Schop.

# If ye love me

Edited by Harry Boulton

Thomas Tallis  
(c.1505-1583)

Soprano  
If ye love me, keep my com-mand-ments. † And I will pray the Fa -

Alto  
If ye love me, keep my com-mand-ments. †

Tenor  
If ye love me, keep my com-mand-ments. † And I will pray the

Bass  
If ye love me keep my com-mand-ments. †

7  
- ther, and he shall give you a-no ther com - fort - er,

And I will pray the Fa - ther, and he shall give you a-no ther com - fort - er,

8  
Fa - ther and he shall give you a - no - ther com - fort - er, that

And I will pray the Fa - ther, and he shall give you a - no - ther com fort - er,



14

that he \_\_\_\_\_ may 'bide with you for-ev - er;

that he may 'bide with you for - ev - er, with you for-ev - er; E'en

he may 'bide with you for - ev - er, that he may 'bide with you for-ev - er, E'en the

that he \_\_\_\_\_ may 'bide with you for - ev - er, may 'bide with you for-ev - er; E'en

20

E'en the spirit of truth, e'en the spirit of

the spirit of \_\_\_\_\_ truth, e'en the spirit of truth, e'en the

spirit of truth, the spirit of truth, e'en the spirit of

\_\_\_\_\_ the spirit of truth, the spirit of \_\_\_\_\_ truth, e'en

24

truth, e'en the spirit of \_\_\_\_\_ truth. truth.

spirit of truth, e'en the spirit of truth. truth.

truth, the spirit of truth, the spirit of truth, that truth.

\_\_\_\_\_ the spirit of truth, the spirit of truth. truth.

Rejoice, O virgin mother of God, Mary full of grace,  
 the Lord is with thee: blessed art thou among  
 women, and blessed is the fruit of thy womb,  
 for thou hast borne the saviour of our souls.

# Bogoroditse Devo

from *Vsenoshchnoe bdenie Op. 37*

Sergei Rachmaninov  
 ed. Richard Apperley

*p* Bo-go-ro-di-tse De-vo, *mp* ra - dui-sya, *pp* Bla-go-dat-na -  
*(ee-EH)*

*p* Bo-go-ro-di-tse De-vo, *mp* ra - dui-sya, *pp* Bla-go-dat-na -  
*(ee-EH)*

*p* Bo-go-ro-di-tse De-vo, *mp* ra - dui-sya, *pp* Bla-go-dat-na -  
*(ee-EH)*

*p* Bo-go-ro-di-tse De-vo, *mp* ra - dui-sya, *pp* Bla-go-dat-na -  
*(ee-EH)*

*pp* ya Ma-ri-e, Go-spod sTo-bo - - -

*pp* ya Ma-ri-e, Go-spod sTo-bo - - -

*pp* ya Ma-ri-e, Go-spod sTo-bo - - -

*pp* ya Ma-ri-e, Go-spod sTo-bo - - -

*pp* (S1) yu, *pp* Bo-go-ro-di-tse

*pp* (S2, A) yu, Bla-go-slo-ven-na *pp* Ty *(ee)* vzhe-nakh,

*pp* yu, Bo-go-ro-di-tse

18 *pp* *p*

De - vo, ra - - dūi - sya,

(ee-EH)

*p* *ff*

i - bla - go - slo - ven plod chre - va Tvo - e - go, ya -

*pp* *p*

De - vo, ra - - dūi - sya,

(ee-EH)

*ff*

Ya -

A1  
A2, T

21 *ff* *p*

**Sopranos**

ra - - dūi - syā, ya - - ko Spa - - sa

*p* *ff* **Altos**

- ko Spa - sa - - ro - di - la, ya - ko Spa - sa - - ro - di -

*ff* *p* **Tenors**

ra - - dūi - siā, ya - - ko Spa - sa - - ro - di -

*p*

- ko Spa - sa - - ro - di - la, ya - ko Spa - sa

24 *pp* *p* *pp* *ppp*

ro - - di - la e - si dush na - shikh.

*pp* *p* *pp* *ppp*

la e - si dush na - shikh.

*pp* *p* *pp* *ppp*

la, ya - ko Spa - sa - - ro - di - la e - si dush na - shikh.

*pp* *p* *pp* *ppp*

ro - di - la e - si dush na - shikh.

# How lovely are the messengers

Chorus from *St. Paul*, Op. 36 (1834-36)

Romans 10: 15, 18

Felix Mendelssohn-Batholdy (1809-1847)

Edition prepared by David Cameron

**Sopranos & Altos**

*p*

How love - ly are the mes - sen - gers that preach us the gos - pel of

Str., Clar. & Hns.

*p*

Detailed description: This system shows the vocal line for Sopranos and Altos and the piano accompaniment. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The lyrics are "How love - ly are the mes - sen - gers that preach us the gos - pel of". A red arrow points to the word "that". The piano accompaniment is in bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand.

peace, how love - ly are the mes - sen - gers that preach us the gos - pel of

*sempre legato*

Detailed description: This system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a measure rest (marked with a '5' above the staff) and then continues with the lyrics "peace, how love - ly are the mes - sen - gers that preach us the gos - pel of". A red arrow points to the word "that". The piano accompaniment continues with the same accompaniment pattern, with the instruction *sempre legato* written below the staff.

peace, the gos - pel of peace, the mes - sen - gers that

**Tenors & Basses** *p*

How love - ly are the mes - sen - gers that

Detailed description: This system shows the vocal line for Tenors and Basses and the piano accompaniment. The vocal line is in bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The lyrics are "peace, the gos - pel of peace, the mes - sen - gers that". A red arrow points to the word "that". The piano accompaniment is in bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand. The dynamic marking *p* is placed below the piano part.

13

preach\_\_\_\_\_ us the gos - pel of peace;

preach us the gos - pel of peace,\_\_\_\_\_ how love - ly are the

16

Sopranos

Altos

How love\_\_\_\_\_ ly are they that preach us the gos - pel of

Tenors

8

Basses

mes - sen - gers that preach us the gos - pel of peace, the gos\_\_\_\_\_ pel of

cre - - scen - - do *f*

20 **A**

all the na - tions is gone forth the sound of their words, to  
 peace! To all the na - tions is gone forth the sound of their words, the  
 all the na - tions is gone forth the sound of their words, to all *sf*  
 peace! To all the na - tions is gone forth the spund of their words, to

**Tutti**

24

all the na - tions is gone forth the sound of their words, \_\_\_\_\_ is  
 sound \_\_\_\_\_ is gone, \_\_\_\_\_ is gone forth the  
 \_\_\_\_\_ the na - tions is gone forth the sound of their  
 all the na - tions is gone, \_\_\_\_\_ is gone forth the sound of their

28

gone forth the sound of their words, \_\_\_\_\_

sound \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_ their words.

8 words, \_\_\_\_\_ their words. How love - ly are the mes - sen-gers that

words, \_\_\_\_\_ the sound. \_\_\_\_\_ How

32

How love - ly are the mes - sen-gers that preach us the gos-pel of

How love - ly are the mes - sen-gers that preach us, that

8 preach us the gos-pel of peace, the mes - sen-gers hat preach us, that

love - ly are the mes - sen-gers, the mes - sen-gers that preach \_\_\_\_\_

36

peace, \_\_\_\_\_ they \_\_\_\_\_ that preach us the gos - pel of  
 preach us the gos - pel of peace, \_\_\_\_\_ that preach us the gos - pel of  
 8 preach us the gos - pel, the gos - pel of peace, that preach us the gos - pel of  
 us, \_\_\_\_\_ that preach us the gos - pel of peace, the gos - pel of

40 **B** *mp*

peace! To all \_\_\_\_\_ the na - tions is gone forth the sound of their  
 peace!  
 8 peace! To all \_\_\_\_\_ the  
 peace!

*p.*



44

words, \_

*mp*

To all \_\_\_\_\_ the na - tions is gone forth the sound of their

8 na \_\_\_\_\_ tions

*P*

To all \_\_\_\_\_ the \_\_\_\_\_

48

*f*

to all \_\_\_\_\_ the na - tions is gone forth the sound of their

words, *f* to all \_\_\_\_\_ the na - tions is gone forth the sound of their

8 to all \_\_\_\_\_ the na - tions is gone forth the sound of their

na tions is

52

words, \_\_\_\_\_ is gone forth the sound of their words, \_\_\_\_\_ to

words, \_\_\_\_\_ is gone forth the sound of their words, \_\_\_\_\_ to

8 words, \_\_\_\_\_ is gone forth the sound of their words, \_\_\_\_\_ to

gone forth the sound of their words, \_\_\_\_\_ is gone forth the sound of their

55

all \_\_\_\_\_ the na - tions is gone forth the sound of their words, through-out

all \_\_\_\_\_ the na - tions is gone forth the sound of their words, through - out

8 all \_\_\_\_\_ the na - tions is gone forth the sound of their words, through-out

words, to all the na - tions is gone forth the sound fo their words, through-out

59 *C*

all the lands their glad tidings.

all the lands their glad tidings. *p* How love - ly are the

8 all the lands their glad tidings.

all the lands their glad tidings.

Str. & Clar.

*dim.* *p*

64 *p*

How love ly

*mp*

mes - sengers that preach us the gos - pel of peace, how love - ly are the

8 *p*

how love \_\_\_\_\_

*p*

How love \_\_\_\_\_

68 *mp* *p*

they that preach us the gos-pel of peace, they that

mes - sen - gers that preach us the gos-pel of peace, that

8 ly they that preach that preach us the gos-pel of peace, that

ly they that preach us the gos-pel of

72

preach us the gos - pel of peace.

preach us the gos - pel of peace.

8 preach us the gos - pel of peace.

peace, the gos - pel of peace.

*sf*

# Hallelujah from Messiah

138

MESSIAH

4

Hal - le-lujah, Hal - le-lujah, Halle-lujah, Halle-lujah, Hal - le - lujah,  
Hal - le-lujah, Hal - le-lujah, Halle-lujah, Halle-lujah, Hal - le - lujah,  
Hal - le-lujah, Hal - le-lujah, Halle-lujah, Halle-lujah, Hal - le - lujah,  
Hal - le-lujah, Hal - le-lujah, Halle-lujah, Halle-lujah, Hal - le - lujah,

8

Hal - le-lujah, Hal - le-lujah, Halle-lujah, Halle-lujah, Hal - le - lu - jah,  
Hal - le-lujah, Hal - le-lujah, Halle-lujah, Halle-lujah, Hal - le - lujah,  
Hal - le-lujah, Hal - le-lujah, Halle-lujah, Halle-lujah, Hal - le - lujah,  
Hal - le-lujah, Hal - le-lujah, Halle-lujah, Halle-lujah, Hal - le - lu - jah,

12

**f** for the Lord God om - ni - po - tent reign - eth, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le -  
**f** for the Lord God om - ni - po - tent reign - eth, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le -  
**f** for the Lord God om - ni - po - tent reign - eth, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le -  
**f** for the Lord God om - ni - po - tent reign - eth, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le -

16  
 lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-  
 lu-jah, Hal-le-lu-jah, for the Lord God om-ni-po-tent reign-eth, Hal-le-  
 lu-jah, Hal-le-lu-jah, for the Lord God om-ni-po-tent reign-eth, Hal-le-  
 lu-jah, Hal-le-lu-jah, for the Lord God om-ni-po-tent reign-eth, Hal-le-  
 mp

20  
 lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, for the Lord  
 lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-  
 lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-  
 lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-  
 mp  
 f

23  
 God om-ni-po-tent reign-eth, Halle-lujah, Halle-lujah, Halle-lu-  
 Halle-lujah, Halle-lu-jah, Halle-lujah, Halle-lujah, Hal-le-lu-  
 lu-jah, Halle-lujah, Halle-lu-jah, Halle-lujah, for the Lord  
 Hallelu-jah, for the Lord  
 mp  
 f

26

jah, Halle - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Halle-lu-jah, Halle-lu-jah, Halle-lu-jah,  
 jah, Halle - lu-jah, Hal-le - - lu - jah, *mp* Halle - lu-jah, Halle-lu-jah,  
 God om - ni - - po - tent reign - eth, Halle-lu-jah, Halle-lu-jah, Halle-lu-jah,  
 God om - ni - - po - tent reign - eth, Halle - lu-jah, Halle-lu-jah,

29

Halle-lu-jah, Halle-lu-jah, Halle-lu-jah, Halle-lu-jah, Hal - le - lu - jah, Hal -  
 for the Lord God om - ni - - po - tent reign - eth, Halle-lu-jah,  
 for the Lord God om - ni - - po - tent reign - eth, Hal -  
 Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, Halle - lu-jah, Halle-

32

le - lu - jah! The kingdom of this world is be -  
 Hal - le - lu-jah! The kingdom of this world is be -  
 le - lu-jah! The kingdom of this world is be -  
 lujah, Halle - lu-jah! The kingdom of this world is be -

37

come the kingdom of our Lord and of his Christ, and of his Christ,  
 come the kingdom of our Lord and of his Christ, and of his Christ,  
 come the kingdom of our Lord and of his Christ, and of his Christ, *f* >  
 come the kingdom of our Lord and of his Christ, and of his Christ, and He shall reign for e - ver and

43

and He shall  
 and He shall reign for e - ver and e - - ver, and He shall *mp*  
 e - ver, for e-ver and e - ver, and He shall reign, and He shall reign for

47

and He shall reign for e - ver and e -  
 reign for e - ver and e - ver, for e-ver and e-ver, for e - ver and  
 reign for e - ver and e - ver, and He shall reign for e-ver and  
 e-ver, for e-ver and e-ver, for e-ver and e-ver, for e - ver, for e-ver and



51

ver, King of Kings, and Lord of  
 e - ver, King of Kings, and Lord of  
 e - ver, for e - ver and e - ver, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, *Sim...*  
 e - ver, for e - ver and e - ver, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah,

55

Lords, King of Kings,  
 Lords, for e - ver and  
 for e - ver and e - ver, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, for e - ver and  
 for e - ver and e - ver, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, for e - ver and

59

and Lord of Lords,  
 e - ver, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, for e - ver and e - ver, Halle-lu-jah, Halle-  
 e - ver, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, for e - ver and e - ver, Halle-lu-jah, Halle-  
 e - ver, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, for e - ver and e - ver, Halle-lu-jah, Halle-

63

King of Kings, \_\_\_\_\_ and Lord of

lu-jah, for e-ver and e-ver, Halle-lu-jah, Halle-lu-jah,

lu-jah, for e-ver and e-ver, Halle-lu-jah, Halle-lu-jah,

lu-jah, for e-ver and e-ver, Halle-lu-jah, Halle-lu-jah,

67

Lords, \_\_\_\_\_ and Lord of Lords, and He shall reign,

King of Kings, and Lord of Lords, \_\_\_\_\_ and He shall

King of Kings, and Lord of Lords, \_\_\_\_\_ and He shall reign, and He \_\_\_\_\_

King of Kings, and Lord of Lords, and He shall reign for e-ver and

*mp* *mp* *f*

71

and He shall reign for e-ver and e-

reign, \_\_\_\_\_ and He shall reign \_\_\_\_\_ for e-ver and e-

shall reign, \_\_\_\_\_ and He shall reign for e-ver and e-

e-ver, \_\_\_\_\_ and He shall reign for e-ver and

*f* *mp*

74

ver, for e-ver and e-ver, Hal-le-lu-jah, Hal-le-  
 ver, King of Kings, for e-ver and e-ver, and He shall reign, Hal-le-lu-jah, Hal-le-  
 ver, King of Kings, and Lord of Lords,  
 e-ver, King of Kings, for e-ver and e-ver, and He shall reign, Hal-le-lu-jah, Hal-le-

78

lu-jah, and He shall reign for e-ver, for e-ver and e-  
 lu-jah, and He shall reign for e-ver and e-  
 and He shall reign for e-ver, for e-ver and e-  
 lu-jah, and He shall reign for e-ver, for e-ver and e-

81

ver, King of Kings, and Lord of Lords, King of  
 ver, King of Kings, and Lord of Lords, King of  
 ver, King of Kings, and Lord of Lords, King of  
 ver, King of Kings, and Lord of Lords, King of

84

Kings, and Lord of Lords, and He shall reign for e - ver and

87

e - ver and e - - ver, King of Kings, and Lord of e - ver and e - - ver, for e - ver and e - ver, for e - ver and e - ver and e - - ver, for e - ver and e - ver, for e - ver and e - ver, and e - - ver, for e - ver and e - ver, for e - ver and

90

Lords, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, Hal - le - lu - jah.  
 e-ver, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, Hal - le - lu - jah.  
 e-ver, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, Hal - le - lu - jah.  
 e-ver, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, Halle-lu-jah, Halle - lu-jah, Hal - le - lu - jah.

END OF THE SECOND PART